



Het goddelijke op je pad

Mei

Vrijzinnige Geloofsgemeenschap Klazienaveen E.O.

Muziekintro 'Menuet' Mozart

Welkom / aansteken van de kaars (Marc

“Dat jij op komt dagen, wonder voor iedereen. Dat jij terugkeert in ogen van mensen. Licht, wij zijn van jou.”

(Tekst van Herman Verbeek, op toon gezet door Chris Fictoor)

Lied 'Om de mensen, godverlaten

(melodie: liefde eenmaal uitgesproken)

1. Om de <u>mensen</u> , godverlaten, vluchtelingen, doodswaestijn, om de <u>woede</u> , om de tranen roepen wij: Je zou er zijn.	2. Om de <u>haat</u> en om de oorlog, de verbittering, de pijn, Om die <u>eindeloze</u> cirkel vragen wij: Zul Jij er zijn?	3. In een <u>mens</u> die helend leefde, in een woord, in brood en wijn, in 't <u>verlangen</u> dat wij delen, zeg Jij ons: Ik zal er zijn
4. Tegen <u>onrecht</u> , tegen honger, tegen grootspraak, valse schijn, vieren <u>wij</u> de hoop op morgen, vragen wij: Zul jij er zijn?	5. In de <u>mensen</u> die volhardden, trouw en onbevangen zijn, in wie opstaan, in wie troosten, weten wij: Je zult er zijn.	

Evangelielezing naar Lucas 24: 13-32

“Diezelfde dag gingen twee van de leerlingen op weg naar een dorp dat Emmaüs heet en zestig stadië van Jeruzalem verwijderd ligt. Ze spraken met elkaar over alles wat er was voorgevallen. Terwijl ze zo met elkaar in gesprek waren, kwam Jezus zelf naar hen toe en liep met hen mee, maar hun blik werd vertroebeld, zodat ze hem niet herkenden. Hij vroeg hun: ‘Waar loopt u toch over te praten?’ Daarop bleven ze somber gestemd staan. Een van hen, die Kleopas heette, antwoordde: ‘Bent u dan de enige vreemdeling in Jeruzalem die niet weet wat daar deze dagen gebeurd is?’ Jezus vroeg hun: ‘Wat dan?’ Ze antwoordden: ‘Wat er gebeurd is met Jezus uit Nazaret, een machtig profeet in woord en daad in de ogen van God en van het hele volk. Onze hogepriesters en leiders hebben hem ter dood laten veroordelen en laten kruisigen. Wij leefden in de hoop dat hij degene was die Israël zou bevrijden, maar inmiddels is het de derde dag sinds dit alles gebeurd is. Bovendien hebben enkele vrouwen uit ons midden ons in verwarring gebracht. Toen ze vanmorgen vroeg naar het graf gingen, vonden ze zijn lichaam daar niet en ze kwamen zeggen dat er engelen aan hen waren verschenen. De engelen zeiden dat hij leeft. Een paar van ons zijn toen ook naar het graf gegaan en troffen het aan zoals de vrouwen hadden gezegd, maar Jezus zagen ze niet.’ Toen zei hij tegen hen: ‘Hebt u dan zo weinig verstand en bent u zo traag van begrip dat u niet gelooft in alles wat de profeten gezegd hebben? Moest de messias al dat lijden niet ondergaan om zijn glorie binnen te gaan?’ Daarna verklaarde hij hun wat er in al de Schriften over hem geschreven stond, en hij begon bij Mozes en de Profeten. Ze naderden het dorp waarheen ze op weg waren. Jezus deed alsof hij verder wilde reizen. Maar ze drongen er sterk bij hem op aan om dat niet te doen en zeiden: ‘Blijf bij ons, want het is bijna avond en de dag loopt ten einde.’ Hij ging mee het dorp in en bleef bij hen. Toen hij met hen aan tafel aanlag, nam hij het brood, sprak het zegengebed uit, brak het en gaf het hun. Nu werden hun ogen geopend en herkenden ze hem. Maar hij werd onttrokken aan hun blik. Daarop zeiden ze tegen elkaar: ‘Brandde ons hart niet toen hij onderweg met ons sprak en de Schriften voor ons ontsloot? Ze stonden op en gingen meteen terug naar Jeruzalem, waar ze de elf en de anderen aantroffen,”

Gedicht - Over de verwondering van de Emmaüsgangers heeft de dichter A. Marja in de bundel Nochtans een Christen een mooi prikkelend gedicht geschreven, waarin de stem van Jezus wordt vertolkt.

“En toen in het licht keek de één mij aan en werd wit om zijn neus en keek weer en gaf de ander een duw en riep:

Jô kijk eens hij is het hij is opgestaan! En de ander keek en riep:

Jezus Christus hij is het je hebt gelijk! een wonder! riepen ze: een wonder! (...) en in hun opwinding verdween ik maar stiekum weer in het donker, omdat er toch niet meer met hen te praten was.”

Lied 'Emmaüslied'

(Tekst ZZZ: 721, melodie *Vernieuw gij mij*)

1. Ga jij met ons vandaag op weg,
zet jij verdwaalde stappen recht,
voorbij verlies, doorheen verdriet,
een goede toekomst in 't verschiet.

2. Deel jij met ons het hoge woord
uit ver verleden aangehoord -
dat wij daarin verankerd zijn,
dat wij daardoor veranderd zijn.

3. Breek jij met ons jouw eigen brood
dat leven is voorbij de dood-
dat wij herkennen wie jij bent
en weten ons door jou gekend.

4. En doe ons keren naar elkaar
met alle zorgen opgeklaard -
dat wij ervaren dat jij leeft
dat jij ons leven toekomst geeft.

Overdenking

Muziek 'Variatie uit sonate' Mozart

Gebed

Zegen in de vorm van het lied 'Ga maar gerust'

1. Ga maar gerust, want ik zal met je meegaan.
Ik ben je baken, ook in diepe nacht.
Ik ben de stem die steeds in jou zal opstaan.
Ik ben de hand die op je vriendschap wacht.
Ik ben het licht dat voor je voeten uitgaat.
Ik ben de wind waardoor je adem haalt.

2. Ga maar gerust, want ik zal met je meegaan.
Ik ben de zon, waarvoor het donker knielt.
Ik ben de groet, waarmee ook jij kunt opstaan.
Ik ben de hoop, dat zaad diep in je ziel.
Ik ben het lied dat fluistert in de bomen.
Ik ben de dag, die schemert in je droom.

3. Ga maar gerust, want ik zal met je meegaan.
Ik ben de liefde, die een mens je schenkt.
Ik ben de hoogste toon die jij kunt aanslaan.
Ik ben de verte, die verlangend wenkt.
En, kom je thuis, de laatste mist verdwenen,
ben ik de hand, die al je tranen wist.

In deze tijden zullen de voorganger en bestuursleden proberen telefonisch betrokken te blijven. Mocht je behoefte hebben aan een gesprek, ziek worden of te maken hebben met overlijden, stuur de voorganger dan gerust een email (nick_everts@live.nl) of bel 06-13815470