

Raak mij niet aan!

Vrijzinnige Geloofsgemeenschap Klazienaveen E.O.

April

Muziekintro 'Duitse dans in C' Schubert

Inleiding op het aansteken van de paaskaars
(eerste keer na Pasen)

Lied 'Licht dat terugkomt'
(drie maal zingen)

Licht dat terugkomt, hoop die niet sterven wil, vrede die bij ons blijft.

Welkom / Lied 'Sta op als mens'
(Melodie: *de winter is vervangen*)

1. Sta op als mens van zegen,
verspreider van het licht,
aan wie is af te lezen
de glans van Gods gezicht.
Aan wie is uit te horen
de waarheid van zijn stem.
Sta op als mens van zegen,
geroepene door Hem.

2. Sta op als mens van liefde,
die omziet naar het hart.
Als schuilplaats tijdens stormen,
bij dat wat ons benard.
Als anker in de branding
met vaste grond in Hem.
Sta op als mens van liefde,
geroepen door Gods Stem.

Lezing: Johannes 20: 1, 10-18



“Op de eerste dag van de week kwam Maria Magdalena, vroeg in de morgen – het was nog donker – bij het graf van Jezus en zag dat de steen was weggerold. (...) Maria stond buiten bij het graf te schreien. En al schreiend boog zij zich naar het graf toe en zag op de plaats waar Jezus’ lichaam gelegen had, twee in het wit geklede engelen zitten, één aan het hoofdeinde en één aan het voeteneinde. Zij spraken haar aan: “Vrouw, waarom schreit ge?” Zij antwoordde: “Zij hebben mijn Leermeester weggenomen en ik weet niet waar zij Hem hebben neergelegd.” Toen zij dit gezegd had, keerde zij zich om en zag Jezus staan, maar zonder te weten dat het Jezus was. Jezus zei tot haar: “Vrouw, waarom schreit ge? Wie zoekt ge?” In de mening dat het de tuinman was, vroeg zij: “Mocht gij Hem hebben weggebracht, zeg mij dan waar ge Hem hebt neergelegd, zodat ik Hem kan weghalen.” Daarop zei Jezus tot haar: “Maria!” Zij keerde zich om en zei tot Hem in het Hebreeuws: “Rabboeni!” – wat leraar betekent. Toen sprak Jezus: “Houd mij niet vast, want Ik ben nog niet opgestegen naar mijn Vader, maar ga naar mijn broeders en zeg hun: Ik stijg op naar mijn Vader en uw Vader, naar mijn God en uw God.” Maria Magdalena ging aan de leerlingen berichten dat zij Jezus gezien had, en wat Hij haar gezegd had.”

Muziek: Christus onze Heer, verrees!

Meditatie over afscheid nemen, niet mogen aanraken en de transformatie van Pasen

Gebed

Lied 'De steppe zal bloeien'

1. De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.
De rotsen die staan
Vanaf de dagen der schepping
Staan vol water, maar dicht.
De rotsen gaan open.
Het water zal stromen,
Het water zal tintelen, stralen,
Dorstigen komen en drinken.
De steppe zal drinken.
De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.

2. De ballingen keren.
Zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
Tot aan de einden der aarde,
één voor één, en voorgoed.
Die keren in stoeten.
Als beken vol water,
Als beken vol toesnellend water,
Schietend omlaag van de bergen.
Als lachen en juichen.
Die zaaiden in tranen,
Die keren met lachen en juichen.

3. De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan en onder stenen bedolven:
Dode, dode, sta op,
Het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken,
Een stem zal ons roepen:
Ik open hemel en aarde en afgrond
En wij zullen horen.
En wij zullen opstaan
En lachen en juichen en leven.

Zegen:

*"Moge je Licht vinden als zorgen, eenzaamheid, en angst je bestaan verduisteren,
Moge je Ruimte ontdekken als je beperkt voelt in je levensvrijheid,
Moge je de Liefde voelen en voeden als het leven zich harteloos toont,*

*Moge je, geïnspireerd door het verhaal van Pasen, geroepen weten, bij naam en toenaam genoemd,
om op te staan, open te staan voor de nieuwe morgen en het leven wat zich dan aandient ten volle te
leven.*

Moge het zo voor jou zijn! "

Slotlied 'Magnificat Anima Mea Dominum' – Taizé

Zing uit mijn ziel, zing en verheerlijk God die ons vrij zet. Zing en verheerlijk God.

In deze tijden zullen de voorganger en bestuursleden proberen telefonisch betrokken te blijven.
Mocht je behoefte hebben aan een gesprek, ziek worden of te maken hebben met overlijden, stuur
de voorganger dan gerust een email (nick_everts@live.nl) of bel 06-13815470.